

第一楽器特別レッスン講師による

ヤマハグランドピアノフェア2021特別企画

ピアノサロンコンサート

伊藤 隆之 Ito Takayuki
ドビュッシーの世界

ドビュッシーのピアノ作品を
ドビュッシー第一人者
伊藤隆之氏によるお話と
演奏でお届けします。

《演奏曲》

- ・アラバスク 第1番
- ・雨の庭
- ・金色の魚
- ・水の反映
- ・月の光
- ・喜びの島



おかげさまで60周年

第一楽器

2021年10月9日(土) 開場13:30 開演14:00
入場料:1,000円(税込)

会場:第一楽器四日市店 四日市市安島2丁目3-32

【チケットお問い合わせ・予約】TEL(059)353-7361 10:00~18:00 月曜日定休

※お車で越しの方はお近くの有料駐車場のご利用をお願いいたします。

第一楽器オンラインストア
でのお申込みもできます。



ピアニスト:伊藤隆之

伊藤 隆之 (ITO, Takayuki)

1961年四日市市生まれ。'79年名古屋フィルとラフマニノフ・ピアノ協奏曲2番で演奏活動を始める。'84年、東京芸術大学卒業後、渡仏。'85年、パリ・エコール・ノルマル・A・コルトー音楽院、高等演奏科卒業、同年よりジェルメーヌ・ムニエ教授のもとで研鑽を積み、'86年、同校コンサーティスト科卒業。ディプロム授与並びにパーフェクション科(研究科)に在籍を許可される。

ポルト国際コンクール(ポルトガル)、エビナール国際コンクール(フランス)、カサドシュ国際コンクール(アメリカ)に入賞、並びにフォーレ演奏特別賞、現代音楽演奏賞などの受賞歴を持つ。又、'87年、カサドシュコンクールでの演奏がニューヨーク・スタインウェイ社芸術家セクションに認められ、国際「スタインウェイ・アーティスト」に選ばれ、ニューヨークにて50万台目の同社記念ピアノに刻銘される。パリ・ショパン協会主催演奏会、ポルトガル・エストリル国際音楽祭客演等をはじめ、ヴァイ・ノヴァ弦楽四重奏団(仏)、バトンのカミーユ・モラーヌ(仏)、ウィーンフィルとの共演、ラジオ出演、コンセルヴァトワール審査員、音楽番組脚本制作等、フランス音楽を中心に幅広く活躍中。2013年にはファビウス元仏外相企画のノルマンディー印象派フェスティバルに在仏日本大使館の主催で客演、ドビュッシーの講演、演奏をフランスの3都市で行う。録音活動は、'97年、フランスのピエール・ヴェラニー社よりリサイタルCD「ドビュッシー・フォーレ・スクリャービン」でCDデビュー。'98年よりフランスのアリオン社よりCD「ドビュッシー・ピアノ曲全集第1集」をリリース開始。ドビュッシーのピアノ曲を研究、発掘しながら「同第2集」「同第3集」「同第4集」「同第5集」を世界初録音も含めリリース。作曲も手掛けており、ドラマCDで宮沢賢治の「風の又三郎」の全音楽を担当、'09年にリリース。その他ドラマCDでの編曲、演奏も行っている。山崎冬樹、伊達純、ヴラド・ベルレルミュテール、フランス・クリダ、ジェルメーヌ・ムニエの各氏に師事。愛知県立芸大非常勤講師。第一楽器特別レッスン講師。

新型コロナウイルス感染拡大防止対策の為
右記ご協力をお願いいたします。

・37.5度以上の発熱がある方、または体調不良のお客様のご来場ご遠慮下さい。
・来場の際マスク着用。・ご来場の際の手指の消毒