

[dō:k]

発行

三重日仏協会

SOCIETE FRANCO-JAPONAISE DE MIE

〒514-0006 津市広明町418

418, Komei-cho Tsu-shi

TEL 059-226-2766

FAX

号外

DONC どんく

N°115 mars 2019 SOCIETE FRANCO-JAPONAISE DE MIE

今年も5人の留学生在が三重大学に！ 《留学生を囲んでの歓迎新年会》



三重大学フランス人留学生歓迎会が、1月26日に開かれました。例年よりすこし遅めの開催です。場所は、あんかけスパゲッティの名店、おなじみサン・マルコ。

あいにくの大雪で、ホスト側である日仏会員の参加は7人のみとなりましたが、フランス人留学生は予定していた5人全員が、雪の中を自転車で！参加してくれました。

留学生のうち、ロマンくん（人文、ベルギー・リール大）、ビレルくん（電気工学、ブルゴーニュ）、ギョームくん（電気工学、ロワール）、キャロリーナ（人文・日本文学、リール）さんの4名が学部生、セーシェル諸島出身のエノラのみが大学院生〔生物資源・養殖〕です。

ワインを飲みながら、お料理と会話を楽しみました。個人的には、雲丹の養殖を研究しているというエノラさんのお話がおもしろかったです。

お店からは松阪のお正月料理「じふ煮（すき焼き風）」もサプライズで提供していただき、留学生も喜んで完食。

後半には日仏クイズで盛り上がり、記念撮影を行って解散しました。

残りの留学期間中、勉強だけでなく三重県のこともいろいろ楽しんで欲しいです。（浅野信二）



4/7(日) 柏木隆雄氏「第19回文芸講演会」

毎回好評を博しております文芸講演会も19回目となりました。今回も放送大学三重学習センターとの共催で、下記のように開催いたします。今回のテーマは「カルメン」です。ビゼーのオペラ『カルメン』として有名ですが、原作はメリメの小説『カルメン』ということになります。

<一般公開><入場無料>です。多数のご来聴をお待ちしております。

日時：4月7日(日) 午後2時～4時

会場：三重県総合文化センター内、生涯学習センター棟4階中会議室

演題：「オペラの『カルメン』、小説の『カルメン』」

講師：柏木 隆雄 先生

(大阪大学名誉教授、前日本仏文学会会長)

<講師のひとこと>

オペラで大人気の『カルメン』がフランス19世紀フランスの作家メリメの作品であることは有名です。小説『カルメン』が漱石や芥川龍之介、太宰治に大きな影響をあたえたことは、すでにこの文芸講演会で話させていただいた通りです。今回はそれほどに日本の作家に大きな刺激を与えたメリメの作品の読みどころと、オペラとの相違を考えてみたいと思います。



2019年
春季

楽しく学べる フランス語会話 入門講座

- * フランス語をはじめてみたい!
- * フランス好きで、度々フランスへ旅行される人!!
- * フランス語を学んでいるが、ネイティブの発音に接したい人!!

という皆さんのために、恒例になりましたフランス語入門講座を下記の要領にて開催いたしますので、ふるってご参加ください。

記

日時：2019年5月13日(月)より 毎週月曜日(全8回) 午後6時より7時まで

場所：津駅前・第一ビル 6階

講師：J=F ダメモ講師 (Jean=Francois DAMEME) (三重大学・人文学部講師)

参加費用：10,000円

*参加ご希望、お問い合わせは：滝沢 (たきざわ) 090-4867-1476 (終日)
J=F ダメモ 0598-58-1811 (昼間)

<A LA CARTE・あらかると・アラカルト>

1/26の三重大学留学生歓迎食事会のおり、浅野氏よりクイズをいくつか出してもらいました。日仏両方へのクイズでフランス人も正しい答えが出なかったのは；クイズです、「フランスは、一年中パリを筆頭に観光客であふれております。もちろんホテルの数で一番は、パリ市ですが、では二番目にホテルの数の多い都市はどこでしょうか？」
(*正解は、三重日仏協会ホームページ上にのせてあります。)